



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI TRENTO

Dipartimento di Lettere e Filosofia

SEMINARIO  
INTERNAZIONALE sul  
ROMANZO  
IX. 2016-2017

# LA CONOSCENZA ROMANZESCA



## LO SCRITTORE COME CRITICO: LA CONOSCENZA ROMANZESCA L'ÉCRIVAIN COMME CRITIQUE: LA CONNAISSANCE ROMANESQUE

Ore 9.30

Isabelle DAUNAIS dialoga  
con Ghiannis KIURTSAKIS

Ore 11.00

Miguel GALLEGO ROCA dialoga  
con Rubén MARTÍN GIRÁLDEZ

Ore 13.00

Pausa - Pause

**Giovedì 20 aprile 2017**  
**Aula 001**

Dipartimento di Lettere e Filosofia  
Via Tommaso Gar, 14 - Trento

Ore 15.00

Marek BIENCZYK dialoga  
con Massimo RIZZANTE

Ore 16.30

Lakis PROGUIDIS dialoga  
con François RICARD

Ore 18.00

SIR Project Program  
con Massimo RIZZANTE

### PARTECIPANTI - PARTICIPANTS

**Marek Bienczik**  
romanziera, saggista, traduttore (PAN, Varsavia)

**Isabelle Daunais**  
saggista, critico letterario (McGill University, Montréal)

**Miguel Gallego Roca**  
saggista (Universidad de Almería)

**Rubén Martín Giráldez**  
scrittore, saggista, traduttore (Barcellona)

**Ghiannis Kiurtsakis**  
scrittore, saggista (Atene)

**Lakis Proguidis**  
saggista, critico letterario, direttore de «L'Atelier du roman» (Parigi)

**François Ricard**  
saggista (McGill University, Éditions du Boréal, Montréal)

**Comitato scientifico**  
Giovanni Accardo, Cristina Braga,  
Andrea Comboni, Luca Crescenzi, Miguel  
Gallego Roca, Carla Gubert, Walter Nardon,  
Michele Ruele, Massimo Rizzante, Paolo  
Tamassia, Stefano Zangrando

**Contatti**  
Antonella Neri  
Dipartimento di Lettere e Filosofia  
antonella.neri@unitn.it  
tel +39 0461 281777  
www.unitn.it/sir

**SIR PROJECT**  
Massimo Rizzante, Walter Nardon, Stefano  
Zangrando, Simona Carretta, Francesca  
Lorandini, Alessandro A. Gazzoli

È prevista la traduzione consecutiva  
degli interventi

In collaborazione con:

